

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете № 1  
«11» августа 2020 г.  
Протокол педсовета № 1

Утверждаю:  
Заведующая МБДОУ д/с № 77  
Сбоева Т.В.  
Приказ № 01-21/90 от

«11» августа 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**  
**КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
**ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ**  
**на 2020-2021 учебный год**

**Составитель:**

*Ермилова Ю.Ю., воспитатель*  
*Маркова Н.Н., педагог-психолог*  
*Крючкова Д.С., учитель-логопед*  
*Доронкина Н.А., инструктор по ФК*  
*Водопьянова А.В. муз. руководитель*

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

Цели и задачи реализации программы.

Принципы и подходы в реализации образовательного процесса.

Отличительные особенности программы.

### 1.2. Возрастные особенности детей 5 года жизни.

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.

## 2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

2.2. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности.

2.3. Формы и средства организации образовательной деятельности.

2.4. Коррекционная и инклюзивная педагогика.

Психолого-педагогические особенности детей с нарушениями речи.

Преимущества в планировании НОД логопеда и воспитателя.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

## 3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и др.).

3.2. Режим пребывания детей в ДООУ.

3.3. Учебный план на 2020-2021 учебный год.

3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности.

3.4. Структура образовательного года.

3.5. Организация и содержание традиционных событий, праздников и мероприятий.

3.6. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы.

Научно-методическое обеспечение программы.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей средней логопедической группы разработана в соответствии с образовательной программой МБ ДОУ детский сад № 77 комбинированного вида, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Программа рассчитана на один год.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа по развитию детей средней логопедической группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для средней логопедической группы и направлена на формирование сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. она предназначена для обучения и воспитания детей, зачисленных в группу для детей с нарушениями речи специалистами МБУ "ГОЦППМСП"

Данная программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. в соответствии со следующими нормативными документами:

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с  
Рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ»

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного учреждения»;

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ТНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

## **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей среднего возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольника.

## **ЗАДАЧИ**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в

содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

9. Способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

#### **ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Программа разработана в соответствии со следующими методологическими подходами:

- **Возрастной подход.** Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
- **Деятельностный подход.** Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
- **Личностный подход.** Учёт особенностей каждого ребёнка при построении воспитательно-образовательного процесса.
- **Культурно-исторический.** Освоение культурно-исторических традиций среды оказывает целостное влияние на социальное воспитание дошкольников.

#### **ПРОГРАММА ПОСТРОЕНА В СООТВЕТСТВИИ СО СЛЕДУЮЩИМИ**

##### **ПРИНЦИПАМИ:**

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки,

которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где ведущим видом деятельности является игра.
- Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
- Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## 1.2. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5 ГОДА ЖИЗНИ

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения



объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **ОСНОВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ ВОЗРАСТА СВЯЗАНЫ:**

- с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу, планированием;
- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

#### **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ**

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Ребенок к концу средней группы проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.

Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.

Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.

Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, профессии родителей.

Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.

Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.

Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

## ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА

### Ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

#### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

##### Ребенок:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Ребенок:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из трех-пяти деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители;
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Ребенок:

- испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений;
- стремится к расширению понимания речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

- использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
- использует простейшие коммуникативные высказывания.

#### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

##### Ребенок:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.



## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Ребенок:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

### **СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОГРАММЫ**

Мониторинг проводится три раза в год.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С.

Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента:

- мониторинг образовательного процесса;
- мониторинг детского развития.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла – ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,

3 балла – ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

4 балла - ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребёнка проставляются баллы в каждой ячейки указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлить до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребёнка и проведения индивидуального учёта промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлить до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учёта общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая программа мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребёнку или общегрупповому развитию больше 3,8. Эти же параметра в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребёнка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребёнка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребёнка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определённой точности.

Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

**ОСНОВНЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ПЕДАГОГА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ:**

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

**ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ:**

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ И ФИЗИЧЕСКОМ СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ**

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»**

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

#### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ**

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться,



называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

#### **Образ Я.**

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### **Семья.**

Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком.

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

#### **Детский сад.**

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

#### **Родная страна.**

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ТРУД»

**Цель:** формирование положительного отношения к труду

### РАЗВИТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### *Самообслуживание.*

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

#### *Хозяйственно бытовой труд.*

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.

Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

#### *Труд в природе.*

Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц.

Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

## **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

## **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач),

Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ»

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

### **О правилах безопасности дорожного движения.**

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый —готовятся к движению, на зеленый —двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

### **Формирование предпосылок экологического сознания.**

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАНИЕ»**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

#### **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

### ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

#### *Количество и счет*

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### ***Величина***

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые).

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

### ***Форма***

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

### ***Ориентировка в пространстве***

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе



(передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### ***Ориентировка во времени***

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер - ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА,**

### **РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА**

#### **Предметное и социальное окружение**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, ) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли : бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

**Зима.** Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

**Весна.** Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «КОММУНИКАЦИЯ»**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

## **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

### ***Формирование словаря***

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

### ***Звуковая культура речи***

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### ***Грамматический строй речи***

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### ***Связная речь***

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.

Развитие литературной речи.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

## ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА И ПОТРЕБНОСТИ В ЧТЕНИИ

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым., Е. Чарушиным.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### *Рисование*

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### *Декоративное рисование.*

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

### *Лепка*

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами

использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

### *Аппликация*

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

## **РАЗВИТИЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи,



народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **ПРИБОЩЕНИЕ К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **ЭСТЕТИЧЕСКАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА.**

Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «МУЗЫКА»

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

### РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПРИБЛИЖЕНИЕ К МУЗЫКАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

#### *Слушание*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### *Пение*

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### *Песенное творчество*

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?» «Что ты хочешь - кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

### ***Развитие танцевально-игрового творчества***

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **2.3. ФОРМЫ И СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Организация детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации непосредственно образовательной деятельности в образовательном процессе ДОУ:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности. Решение образовательных задач в рамках второй модели - самостоятельной деятельности - осуществляется в ходе выполнения самостоятельных заданий через индивидуальные формы работы в процессе деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

- игровой,
- двигательной,
- коммуникативной,
- продуктивной,
- чтения художественной литературы.

При организации образовательной деятельности используются различные формы работы с детьми: фронтальные, подгрупповые НОД по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи:

- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
  - беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы;
  - музыкально-ритмические игры, упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
  - этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации;
  - игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
  - упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);

- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений; игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации;
- игры и упражнения на развитие всех психических и речевых процессов;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка.

## **2.4. КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА**

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Указанные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

#### **ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ПЛАНИРОВАНИИ НОД ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ**

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ТНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

## СОВМЕСТНАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ.

УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД	ВОСПИТАТЕЛЬ
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4.Обсуждение результатов обследования	4. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.
5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание).
9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики у детей.
10.Развитие фонематического восприятия детей.	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.



11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Совершенствование навыков словоизменения и словообразования.	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и упражнениях.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППЕ (КЛИМАТИЧЕСКИЕ, ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ, НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ И ДР.).

**Климатические особенности:** при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Орловская область – это средняя полоса России. Основными чертами климата являются - холодная зима и теплое лето.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года организуется ежедневное пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. Летний период (июнь – август, для которого составляется другой режим дня).

**Демографические особенности:** анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных: 17 семей (99 %), неполных 1 семья (1 %) многодетных семей – 4 (20 %). Основная часть родителей – среднеобеспеченные (90 %) с высшим (50 %) и средне-специальным (46%) образованием.

**Национально-культурные особенности:** этнический состав воспитанников группы – русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города (лишь 1 ребенок в сельской местности).

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях Центральной России. Данная

информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе программы «Мой город» 1 раз в неделю.

### **3.2. РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ**

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Режим скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения. При осуществлении режимных моментов учитывались также индивидуальные особенности детей.

## РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

<b>Время</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>7.00 – 8.10</b>	Прием, осмотр детей. Работа с родителями. Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми. Дежурство в уголке природы.
<b>8.10-8.30</b>	Самостоятельные игры детей. Утренняя гимнастика.
<b>8.30-8.50</b>	Подготовка к завтраку. Дежурство по столовой. Завтрак. Воспитание КГН.
<b>8.50-9.00</b>	Малоподвижные игры. Подготовка к занятиям.
<b>9.00-10.00</b>	Организованная образовательная деятельность
<b>9.20 – 9.30</b>	Второй завтрак
<b>10.00-12.10</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения. Индивидуальная работа с детьми. Трудовая и самостоятельная деятельность детей.
<b>12.10-12.30</b>	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Дежурство по столовой.
<b>12.30-13.00</b>	Обед. Воспитание КГН. Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.
<b>13.00-15.00</b>	Дневной сон.
<b>15.00-15.15</b>	Постепенный подъем. Воздушные, водные процедуры.
<b>15.15-15.30</b>	Подготовка к полднику. Полдник. Воспитание КГН.
<b>15.30-16.30</b>	Игры. Самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа Организованная образовательная деятельность. Досуги, вечера развлечений.
<b>16.30-16.50</b>	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание КГН. Дежурство по столовой.
<b>16.50-19.00</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей. Работа с родителями.

## РЕЖИМ ДНЯ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

<b>Время</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>7.00 – 8.25</b>	Прием, осмотр, игры, дежурство. Утренняя гимнастика на улице.
<b>8.25-8.55</b>	Подготовка к завтраку, завтрак.
<b>8.55-9.20</b>	Игры, самостоятельная деятельность.
<b>9.20 -9.30</b>	Второй завтрак
<b>9.30– 9.50</b>	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.
<b>9.50-10.10</b>	Организованная деятельность на участке.
<b>10.10 -11.35</b>	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры.
<b>11.35-12.00</b>	Возращение с прогулки, водные процедуры, игры.
<b>12.00 – 12.35</b>	Подготовка к обеду, обед.
<b>12.35 – 15.10</b>	Подготовка ко сну, дневной сон.
<b>15.10-15.25</b>	Подъем, игры, самостоятельная деятельность.
<b>15.25 – 15.50</b>	Подготовка к полднику, полдник.
<b>15.50-16.30</b>	Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа.
<b>16.30 – 16.50</b>	Подготовка к ужину, ужин.
<b>16.50 – 18.20</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на участке. Самостоятельная художественная деятельность.
<b>18.20-18.45</b>	Возращение с прогулки, игры.
<b>18.45 – 19.00</b>	Возращение с прогулки, игры, уход детей домой

### **3.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Количество НОД распределено по периодам и рекомендациям парциальных программ развития и обучения воспитанников с общим недоразвитием речи.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса происходит с учетом детей с ТНР. Распределение НОД по развитию речи, проводимых в течение недели, проводится в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.3049-13. Длительность одного НОД – 20 минут.

## ВИДЫ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ	КОЛИЧЕСТВО В МЕСЯЦ	КОЛИЧЕСТВО В ГОД
<b>Познание.</b>			
- Формирование целостной картины мира	1	4	36
- Формирование элементарных экологических представлений	1	4	36
- Познавательная-исследовательская деятельность	1	4	36
- Конструирование	1	2	18
<b>Коммуникации. Чтение художественной литературы.</b> Развитие речи. Художественная литература	1	4	36
<b>Познание.</b> Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
<b>Художественное творчество.</b>			
Рисование	1	4	36
Аппликация	0,5	2	18
Лепка	0,5	2	18
<b>Физическая культура.</b> Физкультурное	3	12	108
<b>Музыка.</b> Музыкальное	2	8	72
<b>Общее количество НОД</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>

### **3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>ДЕНЬ НЕДЕЛИ</b>	<b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</b>	<b>БАЗОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>
<b>Понедельник</b>	9.00-9.20	<b>Логопедическое занятие</b>
	9.40-10.00	<b>Физическая культура</b>
	15.30 -15.50	<b>Рисование</b>
<b>Вторник</b>	9.00-9.20	<b>Музыка</b>
	9.30-9.50	<b>ФЭМП</b> (формирование элементарных математических представлений)
<b>Среда</b>	9.00-9.20	<b>Логопедическое занятие</b>
	9.30-9.50	<b>Физическая культура</b> (занятие плаванием)
	15.30 -15.50	<b>Познавательное развитие</b> (развитие познавательно-исследовательской деятельности/предметное и социальное окружение/ознакомление с природой)
<b>Четверг</b>	9.00-9.20	<b>Развитие речи/ чтение художественной литературы</b>
	9.50-10.10	<b>Физическая культура</b>
	15.40-16.00	<b>Музыка</b>
<b>Пятница</b>	9.00-9.20	<b>Логопедическое занятие- 2,3 периоды</b>
	9.40-10.00	<b>Аппликация/лепка</b>

ПСИХОЛОГ - ВТОРНИК - 10.10



### **3.4. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА**

Коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи, определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ОНР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях коррекционной группы и выраженности недостатков развития речи.

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и заканчивается 31 мая. Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы. НОД начинаются с 15 сентября и продолжаются по 15 мая.

В середине года (январь) в рабочей программе запланированы для детей недельные каникулы (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Индивидуальные НОД с ребенком проводятся 3-4 раза в неделю в режиме 10-15 минут. На каждого ребенка планируется индивидуальный маршрут.

Все планирование осуществляется на примере лексических тем.

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

### Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

#### *«Здоровье»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

#### *«Физическая культура»:*

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

#### *«Безопасность»:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них; - информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «112» .

#### *«Социально-коммуникативное»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

#### *«Познание»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; - совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

#### *«Речевое развитие»*

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги - демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой - поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

*«Музыка»:*

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. - информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

*Основные формы взаимодействия с семьей* – знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, проведение семейных праздников, прогулок, экскурсий, привлечение к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН  
РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В СРЕДНЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ  
НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Возрастные особенности развития ребенка на 5-ом году жизни».</li> <li>2. Консультация: «Все о развитии детской речи».</li> <li>3. Индивидуальные беседы о развитии и воспитании детей.</li> <li>4. Консультация: «Здоровье – главная ценность человеческой жизни».</li> </ol>
<b>ОКТАБРЬ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка поделок из природного материала.</li> <li>2. Консультация: «Профилактика пожарной безопасности»</li> <li>3. Консультация: «Азбука дорожного движения»</li> <li>4. Праздник Осени. Совместная подготовка к празднику.</li> </ol>
<b>НОЯБРЬ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Профилактика простудных заболеваний».</li> <li>2. Консультация: «Безопасность в вашем доме».</li> <li>3. Фотовыставка «Семейный выходной».</li> <li>4. Анкетирование родителей «Знаете ли Вы правила безопасного поведения на дороге»</li> </ol>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка «Как отвечать на детские вопросы?»</li> <li>2. Конкурс поделок: «Самая красивая новогодняя игрушка»</li> <li>3. Совместное изготовление атрибутов и костюмов к новомуднему празднику.</li> <li>4. Консультация: «Зимние забавы».</li> </ol>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка «Чудесный зимний выходной».</li> <li>2. Консультация: «Художественная литература в жизни ребенка».</li> <li>3. Изготовление построек из снега на участке дет.сада.</li> <li>4. Консультация: «Самостоятельность ребенка и ее границы».</li> </ol>

<p style="text-align: center;"><b>ФЕВРАЛЬ</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка «Основы нравственных отношений в семье».</li> <li>2. Анкетирование отцов «Как вырастить настоящего мужчину».</li> <li>3. Выставка изделий, изготовленных руками родителей «Мир прекрасных увлечений».</li> <li>4. Вечер развлечений «Литературная викторина».</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>МАРТ</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Как уберечь ребенка от травм в быту».</li> <li>2. Фотовыставка «Как мы мамам помогаем».</li> <li>3. Консультация: «Как избежать несчастного случая во время весеннего паводка».</li> <li>4. Консультация: «Как предупредить весенний авитаминоз».</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>АПРЕЛЬ</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Авторитет родителей - основа воспитания».</li> <li>2. Фотовыставка «Природа Орловского края».</li> <li>3. Уголок здоровья « Как организовать детский отдых».</li> <li>4. Участие в экологическом субботнике.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>МАЙ</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместное озеленение и благоустройство участка и клумбы.</li> <li>2. Консультация: «Воздух, солнце и вода – наши лучшие друзья».</li> <li>3. Консультация: «Предотвращение несчастных случаев у водоемов».</li> <li>4. Родительское собрание «Чему мы научились в средней группе».</li> </ol>

### 3.6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Предметно – развивающая среда проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду основной общеобразовательной программы;

- требований нормативных документов;

- материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);

- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;

- общих принципов построения предметно-пространственной среды:

• *Насыщенность среды* - предметы и настольно-печатные игры, плакаты и книги, картотеки и т.д. по лексическим темам и разделам программы.

• *А ункциональность среды* - детская мебель, ящики для игрового материала, ширма, ковер используются в зависимости от поставленной педагогической задачи (в сюжетно-ролевой игре, в подвижной игре, на интегрированном занятии, в свободной детской деятельности).

• *Трансформируемость среды* – перемещение, разъединение столов в пространстве группы, внесение нового оборудования (экрана, скамеек, ширмы, корзин и др.). Во время беседы, дидактических игр, дети могут располагаться по-разному: сесть на ковер, по подгруппам на скамейках или по отдельным игровым зонам, разделенным мебелью, ширмой и т.д.

• *Доступность среды* - игры, игрушки, материалы для продуктивной деятельности, пособия разложены по полкам шкафов в открытом виде для детей. В свободной игровой деятельности дети пользуются интересующим их материалом и игровыми пособиями.

• *Безопасность среды* – используется ковровое покрытие. Мебель закреплена. Мебель и пособия сохраняются и по необходимости ремонтируются. Отсутствуют химические опасные для здоровья соединения, острые предметы. Аптечка первой помощи находится вне зоны доступа детей в закрытом состоянии.

• *Вариативности среды* - есть в группе различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), есть разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей; игровой материал периодически сменяется и обновляется согласно тематическому планированию.

Пространство группы организовано в виде примерно разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов:

театрализованный уголок, уголок конструирования, книжный уголок, уголок природы, уголок творчества, музыкальный уголок, игровой уголок, речевой уголок, уголок мелкой моторики, физкультурный уголок и т.д.

### ***Уголок природы***

- комнатные растения, паспорта растений;
- картотека наблюдений за живой и неживой природой;
- муляжи овощей и фруктов;
- д/и «Что такое огород?», «Времена года»;
- календарь природы;
- огород на подоконнике

### ***Сенсорный уголок***

- д/и «Домик для зверей», «Найди половинку «Во саду ли, в огороде», «Назови овощи», «Геометрическая мозаика», «Мягкие пазлы», «Разложи правильно», «Кто живёт в лесу», «Цветная посуда», «Что растёт на дереве», «Что растёт на грядке», «Геометрические фигуры», «Разноцветные бусы», «Завяжи и развяжи», «Подбери блюда к чашкам», «Рыбалка», «Разноцветные бусики», «Подбери правильно», «Большой - маленький», «Цветные палочки», «Подбери правильно», «Один - много», пазл – игра «Профессии», «Транспорт»
- лабиринты
- большие и маленькие пирамидки
- игры со шнуровками
- игры-вкладыши
- крупная и маленькая мозаика

### ***Книжный уголок***

- библиотека детской литературы согласно возрасту
- д/и «Расскажи сказку»

### ***Уголок ряженья***

- косынки, юбки, платья, сарафаны
- маски, шляпы
- бусы, сумки, рюкзаки

### ***Театрализованный уголок***

- пальчиковая сказка «Репка»
- куклы БИ-БА-БО к сказкам «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба»
- настольная сказка «Колобок»
- театр вязаной игрушки
- сказка «Курочка Ряба»
- сказки для фланелеграфа
- фланелеграф

### ***Физкультурный уголок***

- карточки: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз
- спортивный инвентарь (мячи, массажные мячи, флажки, бубен, обручи, кегли, ленты для гимнастики и т. д.)
- змейка для перешагивания
- ростомер
- клубочки, снежки,

### ***Уголок ИЗО***

- различные материалы и инструменты для продуктивной деятельности: стеки, гуашь, бумага белая и цветная, кисти, карандаши и т. д.
- нестандартное оборудование: тычки, ватные диски, салфетки и т. д.
- трафареты
- раскраски для детей

### ***Зона сюжетно-ролевых игр***

- гладильная доска, утюг
- кухня, посуда
- машины, резиновые игрушки, куклы, кукольная одежда
- атрибуты сюжетно – ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».
- игровая мебель

### ***Уголок конструирования***

- конструкторы
- деревянный конструктор
- пластмассовый конструктор большой и маленький
- конструктор ЛЕГО

### ***Музыкальный уголок***

- музыкальные инструменты (погремушки, бубен, колокольчик, металлофон, и т. д.)
- д/и «Шумовые баночки», «Музыкальные инструменты»



## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования//Приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Примерная Общеобразовательная Программа Дошкольного Образования «От рождения до школы» Под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. . - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
3. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М., «Просвещение», 2010.
5. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.
6. «Коррекционно-педагогическая работа в ДОУ для детей с нарушением речи»./ под ред. Гаркуши Ю.Ф., М., 2002.
7. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2005.
8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста»: Практическое пособие.- М.: Айрис- пресс, 2004.
9. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Н .Стёркиной, Н.Н..Авдеевой, О.Н. Князевой.
- 10.Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада / В. В. Гербова. М., 1984.
- 11.Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред, и ст. групп дет.сада: кн. для воспитателей дет. сада / С. Н. Николаева. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2001.
- 12.Занятие по изобразительной деятельности в средней группе. Комарова Т.С., М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- 13.Изобразительная деятельность в детском саду «средняя группа» Лыкова И.А. «Сфера» 2009.

14. Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. М., Сфера, 2010.
15. Молодова, Л. П. Игровые экологические занятия с детьми / Л. П. Молодова. Минск : Асар, 1996.
16. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. Дыбина О.В. М.: ТЦ Сфера, 2002.
17. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой
18. *Детский садик* [Электронный ресурс]. - Режим доступа : <http://kindergarten.narod.ru>